



Roberto Genovesi, Presidente della giuria del Gioco dell'Anno e di quella del Gioco di Ruolo dell'Anno, lascia entrambe le giurie al termine del quarto anno di vita del concorso, chiudendo così dopo cinque anni il suo percorso con i premi ludici di LuccaComics&Games.

Genovesi era infatti stato chiamato nel 2012 a presiedere la giuria del Best of Show, nell'ambito di un gemellaggio tra il festival toscano e **Cartoons on the Bay**, la manifestazione dedicata all'animazione televisiva e cross-mediale organizzata dalla RAI di cui lo stesso **Genovesi** è il direttore artistico. L'anno successivo, l'organizzazione di **Lucca Comics&Games** aveva puntato nuovamente su di lui per guidare la transizione tra Best of Show e **Gioco dell'Anno**. Sotto la sua guida il **Gioco dell'Anno** è cresciuto rapidamente, diventando in pochi anni il principale riconoscimento italiano sia per i giochi da tavolo che per i giochi di ruolo.

I membri delle due giurie e l'organizzazione di Lucca Comics&Games ringraziano Roberto Genovesi per l'importante lavoro svolto in questi cinque anni.

In conformità al regolamento del concorso le giurie del **Gioco dell'Anno** e **Gioco di Ruolo del- l'Anno** sceglieranno nuovi membri e un nuovo presidente entro la fine del mese di novembre.

Roberto Genovesi è giornalista professionista, scrittore, sceneggiatore, game designer edirettore artistico di Cartoons on the Bay, il festival internazionale dell'animazione televisiva e cross-mediale della RAI. E' stato vice responsabile di Rai Sat Ragazzi, Rai Sat Yoyo, Rai Sat Smash e coordinatore editoriale di Rai Gulp. Ha realizzato il modulo RPG di *Nathan Never* (Stratelibri) per il sistema di gioco di Cyberpunk 2020, è stato game designer dei videogiochi *Nathan Never* (Genias), *Yellow Kid, Mandrake, L'Eternauta, Flash Gordon* (Comic Art). Ha vinto due volte il Premio Italia per la saggistica di fantascienza e il Premio Lucini per il giornalismo. In 30 anni di attività giornalistica ha scritto di fumetti, cinema d'animazione, videogiochi e linguaggi giovanili per La Repubblica, L'Espresso, Panorama, La Voce di Montanelli, La Stampa, TV Sorrisi e Canzoni.

Gioco dell'Anno e Gioco di Ruolo dell'Anno sono concorsi organizzati da Lucca Comics & Games per promuovere e valorizzare rispettivamente il gioco da tavolo e il gioco di ruolo nella società

Il **Gioco dell'Anno** si è rapidamente affermato come il principale riconoscimento italiano volto a selezionare i migliori titoli, appassionanti e facili da giocare, che permettono anche ai giocatori occasionali, alle famiglie e al grande pubblico di non giocatori di ritrovarsi per una partita attorno a un tavolo, divertendosi tutti assieme.

Il **Gioco di Ruolo dell'Anno** si è affermato come il principale riconoscimento italiano di settore selezionando il miglior GdR prodotto nell'ultimo anno e permettendo così a numerosi giocatori, esperti o meno, di conoscere un valido titolo per arricchire la loro esperienza ludica ed intraprendere nuove avventure in nuovi mondi fantastici.