GIOCO DELL'ANNO

Monopoli è stato pubblicato nel 1936, Risiko nel 1968, Scarabeo nel 1963. Tutti li conoscono, e quasi tutti si chiedono: possibile che non escano mai giochi nuovi? Eppure ogni anno escono migliaia di nuovi libri, centinaia di nuovi film e di nuove canzoni.
In realtà, ogni anno in Italia vengono pubblicati oltre 100 nuovi giochi da tavolo.
Alcuni straordinari come Avatar, coinvolgenti come il Codice da Vinci, provocatori come un pezzo rap, divertenti come le avventure di Lara Croft. Solo che pochissimi li conoscono.
Dal 2013 la giuria del Gioco dell'Anno ha deciso di far conoscere i più interessanti, divertenti, adatti ai più giovani ma piacevoli anche per gli adulti, semplici da spiegare e veloci da giocare, in una parola i migliori, al grande pubblico.
Nove giurati, scelti tra persone indipendenti e competenti, selezionano e provano per mesi i giochi pubblicati in Italia.
A inizio settembre annunciano cinque finalisti e tra questi, un mese dopo, scelgono un vincitore.

GIOCO DI RUOLO DELL'ANNO

Possiamo attestare la nascita del Gioco di Ruolo (GdR) intorno al 1974, quando Gary Gygax e Dave Arneson pubblicano Dungeons & Dragons. Da qui in poi il fenomeno GdR cresce notevolmente diventando un vero e proprio fenomeno di massa arrivando perfino sul grande grande schermo. Alcune tra le più importanti serie TV come: The Big Bang Theory, Stranger Things, Community hanno dedicato al GdR almeno una puntata o un cameo.
Ogni anno in Italia e nel mondo vengono pubblicati numerosi GdR. Negli ultimi anni il premio Gioco di Ruolo dell'Anno si è affermato come il principale riconoscimento italiano per il mondo dei Giochi di Ruolo selezionando il miglior gioco prodotto nell'ultimo anno e permettendo così a numerosi giocatori, esperti o meno, di conoscere un valido titolo per arricchire la loro esperienza ludica ed intraprendere nuove avventure in nuovi mondi fantastici.

GIOCO DELL'ANNO ON TOUR

Il Gioco dell'Anno On Tour prende il via ogni anno dopo la comunicazione dei vincitori del Gioco dell'Anno e del Gioco di Ruolo dell'Anno. Questa iniziativa, patrocinata da Lucca Crea, ha lo scopo di promuovere nelle più importanti manifestazioni ludiche, e non, di tutta Italia i giochi premiati. All'interno delle varie manifestazioni toccate dal tour è presente un'area dedicata dove poter provare i giochi premiati. Il tour incarna così uno dei principali concetti del concorso, ovvero quello di far conoscere al grande pubblico nuovi stimolanti giochi da tavolo e di ruolo, fungendo così da catalizzatore per lo sviluppo della cultura del gioco.

Nella cartina qua sotto le manifestazione aderenti al tour 2018, altre se ne potrebbero aggiungere nel corso dell'anno.

La Giuria del Gioco dell'Anno

La Giuria del Gioco di Ruolo dell'Anno

SONO ORGANIZZATI DA

Lucca Comics&Games

WWW.GIOCODELLANNO.IT

LUCCACOMICSANDGAMES.COM

SEGUICI SU

INFO@GIOCODELLANNO.IT | INFO@GIOCODIRUOLODELLANNO.IT

GIOCO DELL'ANNO 6ª EDIZIONE GIOCO DI RUOLO DELL'ANNO

FLAMME ROUGE

GIOCO DELL'ANNO 2018

Ambientato nel mondo delle competizioni ciclistiche della prima metà del '900, Flamme Rouge permette ai giocatori di rivivere l'emozione e lo spirito agonistico delle epiche corse in bicicletta. 2-4 giocatori controllano ognuno una coppia di ciclisti, un passista e un velocista. Tutti i passisti e tutti i velocisti dispongono delle stesse carte movimento, che vanno gestite al meglio fra salite, discese e occasioni per restare in scia. Flamme Rouge spicca per il sistema simulativo intuitivo e appassionante che ricrea efficacemente lo sforzo agonistico, per la variabilità offerta dalla mappa modulare, per il regolamento impeccabile e per la divertente grafica.

2-4 8+ 30'-45'

FLAMME ROUGE di: Asger Harding Granerud, **edito da:** Lautapelit.fi **distribuito da:** Playagame Edizioni, **illustrazioni di:** Ossi Hiekkala e Jere Kasanen

FINALISTI 2018

2-4 8+ 30'-45'

AZUL
di: Michael Kiesling
edito da: Plan B Games
Next Move Games
distribuito da: Ghenos Games
illustrazioni di: Chris Quilliams

2-4 8+ 45'

DRAGON CASTLE
di: Hjalmar Hach, Luca Ricci e Lorenzo Silva
edito da: Horrible Games
distribuito da: Ghenos Games
illustrazioni di: Cinyee Chiu

2-4 10+ 45'

KANAGAWA
di: Bruno Cathala e Charles Chevallier
edito da: Iello
distribuito da: Mancalamaro
illustrazioni di: Jade Mosch

4-10 8+ 30'

WHEN I DREAM
di: Chris Darsaklis
edito da: Repos Production
distribuito da: Asmodee Italia
illustrazioni di: Autori vari

LOVERCRAFTESQUE

GIOCO DI RUOLO DELL'ANNO 2018

Dopo numerosi giochi dedicati ai miti di Cthulhu è difficile pensare ad un GdR capace di immergervi così profondamente nei mondi scaturiti dalla penna del solitario di Providence. Ebbene, Lovecraftesque riesce a farlo grazie a una narrazione guidata ma condivisa dove saranno i giocatori a creare la loro storia d'autore in stile lovecraftiano scoprendo ogni volta nuovi orrori e forse intuendo qualche ombra dei Grandi Antichi. Il manuale è ben strutturato e ricco di esempi e suggerimenti che permettono anche ai giocatori neofiti, e a chi non conosce i miti di Cthulhu, di cogliere lo spirito del gioco con molta facilità, e farlo proprio.

3-4 14+

LOVERCRAFTESQUE di: Joshua Fox & Becky Annison
edito da: Black Armada, **distribuito da:** Narrattiva
illustrazioni di: Marga Biazzi, Giuseppe Marco Basile, Alice Giordano e Samuele Zardinoni, **ambientazione:** Horror/gotico

FINALISTI 2018

2-5 12+

BE-MOVIE
di: Helios Pu
edito da: GGstudio
distribuito da: GGstudio
illustrazioni di: Cristian Puviani
ambientazione: Cinematografico

3-6 18+

CABAL
di: Matteo Pettinari e Francesco Angelini
edito da: GGstudio
distribuito da: GGstudio
illustrazioni di: Matteo Ballati e Tommaso Rotini
ambientazione: Esoterico/occulto

2-8 8+

DUNGEONS & DRAGONS
MANUALE DEL GIOCATORE
di: Mike Mearls e Jeremy Crawford
edito da: Wizards of the Coast
distribuito da: Asmodee Italia
illustrazioni di:
ambientazione: Fantasy

3-5 15+

THE SPRAWL
di: Hamish Cameron
edito da: Dreamlord Press
di Nicola Urbinati
distribuito da: Manicomix Dist.
illustrazioni di: Hamish Cameron
ambientazione: Cyberpunk

ALBO D'ORO

GIOCO DELL'ANNO

2017

KINGDOMINO
di: Bruno Cathala
edito da: Blue Orange
distribuito da: Oliphante
illustrazioni di: Cyril Bouquet
2-4 8+ 15'

2016

POZIONI ESPLOSIVE
di: Lorenzo Silva, Andrea Crespi, Stefano Castelli
edito da: Horrible Games
distribuito da: Ghenos Games
illustrazioni di: Giulia Ghigini
2-4 14+ 30'-45'

2015

COLT EXPRESS
di: Christophe Raimbault
edito da: Ludonaute
distribuito da: Asterion Press
illustrazioni di: Jordi Valbuena
2-6 10+ 40'

2014

IL PICCOLO PRINCIPE
di: Antoine Bauza e Bruno Cathala
edito da: Ludonaute
distribuito da: Asterion Press
illustrazioni di: Antoine De Saint-Exupéry
2-5 8+ 25'

2013

AUGUSTUS
di: Paolo Mori
edito da: Hurrican
distribuito da: Oliphante
illustrazioni di: Vincent Dutrait
2-6 8+ 30'

ALBO D'ORO

GIOCO DI RUOLO DELL'ANNO

2017

7TH SEA
di: John Wick
edito da: John Wick Presents, Need Games!
distribuito da: Asmodee Italia
illustrazioni di: Giorgio Baroni, El Tio, Fei Young, Manuel Castañón Guerrero, Drake Shen, Yi Lee, Diego Rodriguez, Beth Sobel e Megan Trott
ambientazione: Cappa e Spada
3-7 10+

2016

ALBA DI CTHULHU
di: Matteo Cortini e Leonardo Moretti
edito da: Serpentarium
distribuito da: Asterion Press
illustrazioni di: Alberto Bontempi, Matteo Spirito, Elisa Ferrotto
ambientazione: Hard Boiled/Noir
2-6 12+

2015

NUMENERA
di: Monte Cook
edito da: Monte Cook Games
distribuito da: Wyrd Edizioni
illustrazioni di: Kieran Yanner
ambientazione: Science Fantasy
4-6 13+

2014

SAVAGE WORLDS
di: Shane Lacy Hensley
edito da: Pinnacle Ent. Group - GGstudio
distribuito da: Jolly Troll
illustrazioni di: Cheyenne Wright
ambientazione: Sistema generico
2+ 12+

2013

ROGUE TRADER
di: Ross Watson
edito da: Fantasy Flight Games
distribuito da: Giochi Uniti
illustrazioni di: Andrea Uderzo
ambientazione: Fantascienza
2+ 12+