



FINALISTA 2019 GIOCO DELL'ANNO

Annuncio Finalisti Gioco dell'Anno 2019

In un'annata che segna il record delle case editrici partecipanti a questa competizione, la Giuria del Gioco dell'Anno, presieduta da Paolo Cupola e composta da Beatrice Parisi (vicepresidente), Fabrizio Paoli (coordinatore), Riccardo Busetto, Massimiliano Calimera, Fabio Cambiagli, Alessio Lana, Caterina Ligabue e Giordana Moroni, ha selezionato, tra i quarantaquattro iscritti al concorso, i seguenti cinque giochi finalisti:

- **El Dorado:** nella giungla sudamericana da 2 a 4 impavidi avventurieri si sfidano in una corsa spericolata verso la leggendaria città perduta di El Dorado. Solo chi riuscirà a gestire al meglio il mazzo di carte movimento porterà a casa i preziosi tesori e la vittoria.
Di Reiner Knizia, edito e distribuito da Ravensburger.

- **Gizmos:** in questo scenografico gioco ricco di palline colorate e incredibili reazioni a catena da 2 a 4 geniali scienziati sono alla prese con la costruzione del più mirabolante dei marchingegni per assicurarsi il primo premio alla Grande Fiera della Scienza.
Di Phil Walker-Harding, edito da CMON, distribuito da Asmodee Italia.

- **Luxor:** solido gioco di percorso in cui da 2 a 4 gruppi di spericolati avventurieri gareggiano per depredare il tempio del faraone da più tesori possibili. L'originale sistema di gestione delle carte e il generoso sistema di punteggio rendono il gioco molto tattico e l'esito incerto sino alla fine.
Di Rüdiger Dorn, edito da Queen Games, distribuito da Devir.

- **Honga:** da 2 a 4 aspiranti capotribù si sfidano per prendere il comando della tribù della tigre dai denti a sciabola in un gioco dalla ricca componentistica e con un'innovativa meccanica di utilizzo dei dischetti azione. Di Günter Burkhardt, edito da HABA, distribuito da Orsomago-Borella.

- **Mysterium:** un inusuale gioco collaborativo asimmetrico in cui, nella notte di Halloween, fino a 6 fantasiosi medium cercano di interpretare le criptiche visioni mandate loro dal fantasma per scoprire la verità sulla sua morte prima dello scoccare della settima ora.
Di Oleksandr Nevskiy e Oleg Sidorenko, edito da Libellud, distribuito da Asmodee Italia.

La giuria, assieme all'organizzatore Lucca Crea srl, ringrazia per la collaborazione tutte le case editrici che hanno presentato i loro prodotti al concorso, si congratula con autori ed editori dei cinque finalisti e dà appuntamento a tutti gli appassionati per martedì 8 ottobre quando verrà svelato al pubblico il Gioco dell'Anno 2019.